

## Musikalische Begegnung im Pariser Banlieue



**Hinten:** Gregor Stepke, Felix Drucke, Paul Müller Reyes, Thong Nguyen, Niklas Renner, Maximilian Heinze, Maximilian Heinze, Vicente Bögeholz

**Vorne:** Svea Keuters, Tabea Heyne, Marina Bonnaventure, Stine Spinger, Giulia Chauvistré

**Foto:** Christian Seher

### **Gitarrenensemble der Aachener Musikschule wirkt bei “Stimme des Horizontes” in Taverny mit**

Am 16. Juni 2017 proben 10 Aachener Gitarristen mit Ensembles, Chören und Sinfonieorchester des Conservatoire Jacqueline-Robin und bringen am 17. Juni 2017 Arrangements lateinamerikanischer Lieder des Duos Bögeholz Mosalini (Gitarre und Bandoneón) gemeinsam im Théâtre Madeleine-Renaud zur Aufführung.

Die Lieder erzählen von Unterdrückung und Befreiung, von Krieg und Frieden und auch davon, wie die Liebe aus fünf Minuten eine Ewigkeit werden lassen kann.

Im Instrumentalspiel und im Gesang erleben europäische Kinder, Jugendliche und Erwachsene die Stimme Lateinamerikas.

Das Projekt wird finanziell vom Aachener Gitarrenfestival speGTRa, der Sparkasse Aachen und dem Verein der Freunde und Förderer der Aachener Musikschule unterstützt.